

NIKOY ΠΟΤΑΜΙΤΗ

Mνήμες  
Σωντεράτεινης



Έκδόσεις «ΔΩΤΙΟΝ»

Ιωάννινα 2013

## ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

- Μαρτυρίες, 1999  
Άσκησεις ἐπὶ χάρτου - Σαράντα χαικού, 2001  
Ποτάμιοι στίχοι, 2001  
Γέρνοντας, 2002  
Ἐρωτος τροπαι, 2003  
Ἐν ἐγρηγόρσει, 2003  
Τὰ λόγια τῆς ροδιᾶς μας - Χρονικὸ τῆς Ποταμίδες, 2004  
Ἐδιζησάμην ἐμεωυτόν, 2005  
Στῆς Ποταμίας τ' ἀηδόνι - Ἐλεγεία, 2005  
Ἐμπεσών ἐν Ἐμπεσῷ, 2006  
Ἐν Σιατίστῃ, 2006  
Περὶ βλεμμάτων, 2007  
Κλεπτοσίου γραφές, 2009  
Χαίρε Βασιλεία! 2009  
Ἄχ πατρίδα μου..., 2010  
Πὰ τὸν Ρήγα - Ποιήματα, 2011  
Μπρός στ' ἀπέραντο γαλάζιο, 2012

Tῶν γὰρ πεπραγμένων ἐπιτερπεῖς  
αἱ μνῆμαι.

Ἀριστοτέλους, Ἡθικὰ Νικομάχεια  
1166 α 24-25

Στῶν όνειρων μου τίς άτραπούς  
πάλι και πάλι τριγυρίζω  
άναλητώντας διέξοδο φυγής  
σὲ παραδείσους τῆς μνήμης μου λειμῶνες...

Ήρθε ξανά τό χελιδόνι  
στίχους άγαπης στὸ ράμφος του κρατώντας!

Αφουγκράζομαι  
τούς κτύπους τής καρδιᾶς μου,  
σάν ή μορφή σου  
πλέει και πάλι στ' ὄνειρό μου  
κι ἀρχίζω τότε νὰ σφυρίζω  
κάποιο χαρούμενο σκοπό...

Σάν λάμπεις,  
λάμπω-  
σάν σφήνεις,  
σφήνω-  
σ' ἀγαπῶ.

Τὸ παραθύρι σου  
προθήκη τῶν όνειρων μου·  
τὸ παραθύρι μου  
δέκτης τῶν όνειρων σου.

Μή, λοιπόν, ξαναρωτήσεις,  
ἄν καὶ πόσο σ' ἀγαπῶ...

Κῦμα στὸ κῦμα  
κι ἡ ψυχή μου σφηνωμένη σὲ μιὰ πλάρη<sup>1</sup>  
ποὺ γράφει μόνο τ' δνομά σου!

Τὸ βλέμμα σου  
μιᾶς χαραμάδας φῶς  
· στὸ θολὸ τοπίο τῆς ψυχῆς μου.

Τὸ γέλιο σου  
ἐνὸς ἀγγέλου σάλπισμα  
νὰ γκρεμιστοῦν τὰ τείχη.

Καὶ τ' ἀπλωμένα χέρια μας  
φράχτες στὸ διάβα  
τῆς λάβας δυὸς κρατήρων...

“Ηλιε μου,  
τρισήλιε μου  
κι άστέρι φεγγοβόλο!  
Τη γη μας σάν φιλήσεις την αύγη  
μήν άμελήσεις  
μιά φαρέτρα σου ν' άφήσεις στ' δνειρό μου:  
Δρόμους ν' άνοιξω θέλω στίς σκιές  
και μὲ τό βλέμμα μου  
τό βλέμμα της  
και πάλι νά γητέψω...

Στήν κεντημένη σου ποδιά  
άγαπης μόνο λόγια...

Στό δίσκο τής Σαλώμης  
έναπέθεσα τήν ψυχή μου  
κι ἀς γνώριζα  
πώς γύρω της ἀπλῶς θά λικνιζόταν  
στοὺς δικούς της ρυθμούς μόνο δοσμένη...

Ψυχή μου διχασμένη  
σὲ κάθε σταυροδρόμι  
κι ὁ στεναγμός σου  
δακρύων μου πλημμύρα  
χωρὶς διέξοδο φυγῆς...

Πολύχρωμη γραμμή που σβήνει  
χαράζοντας στη φλούδα μιᾶς ψυχής  
αίματινο σχεδίασμα προσώπου...

Παράλληλοι,  
έπαλληλοι,  
συνάλληλοι·  
μά τώρα σβήνουμε κι οι δυό<sup>1</sup>  
στήν άκένωτη σιωπή μας...

Κάποτε  
χάραζες όδούς άνθέων  
νὰ διαβαίνω τραγουδώντας·  
τώρα  
χαράζεις άτραπούς τῶν ἀκανθώνων  
καὶ ξεμακραίνω σιωπώντας...

Συνεχείς συγκλίσεις κι άποκλίσεις  
κι έσù στήν δάκρη νὰ ψυχανεμίζεις  
πότε τὸ πῶς  
και πότε τὸ γιατί...

Φληναφλήματα  
στά φληναφλήματα  
κι έσύ  
έν καμίνῳ πάντα  
στό δίχτυ  
τῆς ἀράχνης σου  
νὰ σβήνεις...

Στήν άκρη σου,  
στήν άκρη μου  
κι άνάμεσά μας  
δάκρυ μικρού Θεού  
κι ένα σπασμένο βέλος...

Τὸν γόρδιο,  
δπως τὸν λέγαμε,  
δεσμό μας  
δὲν ἔκοψε βέβαια στὰ δυό<sup>2</sup>  
κάποιος μέγας στρατηλάτης  
ἀρκοῦσαν δά  
δυὸς τρεῖς μόνο ματιές  
καὶ τὸ σπαθί στὴ θήκη του  
παρέμενε κλεισμένο...

Ροδοπέταλα  
Ιριδισμῶν καὶ συνηχήσεων,  
νεφελώματα  
αύταναφλέξεων καὶ διαγραμμίσεων,  
ρινίσματα  
κραδασμῶν καὶ ἀναμετρήσεων,  
ἔρειπιῶνες  
συντήξεων καὶ προσδοκιῶν  
κι ἔνα μόνο μεγάλο γιατί....

Τὰ ρολόγια μας  
σέρνουν άκόμη τὸν κύκλιο χορό τους  
τέμνοντας κι ἀνατέμνοντας  
τὸ λάλον ὑδωρ μιᾶς ἀπουσίας  
- τῆς δικῆς σου ἀπουσίας...

Στοῦ χρόνου τή στάχτη  
τ' ἀποκαΐδια συνάλληλων ὀδῶν  
ὄνομα πά δὲν ἔχουν...

Στοὺς δρόμους τῆς ἔρημης πόλης  
ἀσκοπα πλέον μπορεῖς νὰ τριγυρινᾶς  
σέρνοντας ἐρειπώνες τοῦ ρόδινου χρωστήρα,  
ποὺ τὰ φτερά του διπλωσε  
κι ἄλλο τραγούδι λέει...

Σὲ ἀναζητῶ  
στὰ διάστιχα τῶν κτύπων τῆς καρδιᾶς μου·  
σὲ ἀναζητῶ  
στὰ διάστιχα τῶν μέτρων τῆς λύρας μου·  
σὲ ἀναζητῶ  
καὶ στὰ διάστιχα τῶν περιπάτων μου στὴ μνήμη  
πότε μὲ τὸ νοῦ,  
πότε μὲ τὸ λόγο  
καὶ πότε μὲ τὸ δάκρυ.

Προπάντων μὲ τὸ δάκρυ...

Κάθε δάκρυ  
κι ένα ράγισμα ψυχής,  
κάθε δάκρυ  
και μια διέξοδος φυγής...

Τὸ δάκρυ μου κι ἄν στέγνωσε,  
ή χαρακιά του μένει...

Στής Αριάδνης μου τό μήτο μπλέχτηκα  
κι άντι νὰ βγώ στὸ ξέφωτο,  
στὸ σκοτεινὸ λαβύρινθό της  
άκομη βολοδέρνω...

Στήκ ώραιας Έλένης μου τὸν κῆπο  
διαύλους ἄλλων ἐρώτων μὴ σκηνοθετήσεις!

Πάντα νωπά

τοῦ Πάρη τὰ φλόγλυκα φιλιά  
πυκνὸ τὸ δίχτυ ἐπλεξαν καὶ πλέκουν  
μὴν τύχει καὶ νέα βέλη  
καινούργιους καημούς  
φυτέψουν στήν καρδιά της...

Ομιγλωδες πλέον τὸ τοπίο-  
δηι δμως  
καὶ σὰν προβάλλεις  
σὰν ἀστερι τ' οὐρανοῦ  
στῆς μνήμης μου τὸ θόλο!

Περιστεριού φτέρούγισμα στὸ παραθύρι,  
σκίρτημα καρδιᾶς στὶς παρυφῆς δνείρου...

Στὸ πεντάγραμμο τῶν ἀκροδακτύλων σου  
ἀρθρώνω καὶ πάλι τὸ λόγο τῆς ψυχῆς μου  
ἀναπολώντας

τοὺς πολυπλόκαμους ὀρμοὺς  
μιᾶς ἔχασμένης μελωδίας  
· τῆς δικῆς μας μελωδίας ...

Τί κι ἂν τ' ὄνειρό μου σβήνει;  
Στὸ βλέμμα μον κρυμμένη  
μιά σπίθα του κρατῶ...

Μέσα μου φτερουγίζουν  
άκομη κάποιοι στίχοι·  
μὰ πούς  
- κι ἂν τούς ἀκούει -  
ξέρει τὴ γλώσσα τῶν πουλιών;

Φυσάει τ' ἀγέρι·  
στὸ ρυθμό του χορεύουν τὰ λουλούδια,  
ἡ ψυχή μου ξανανοίγει τὰ φτερά της  
και σάν ἀηδόνι πάλι κελαηδεῖ...

Στὸ φεγγίτη μου δυὸ σταγόνες βροχῆς  
τὴ σκέψη μου ποτίζουν καὶ πάλι νὰ βλαστήσει...

Κι δάν γύρω μου στοίχειωσε  
τ' ἀπέραντο γαλάξιο,  
δέσμες ζωῆς ἐρατεινῆς  
μέρα καὶ νύχτα τ' αὐλακώνουν!

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Στῶν όνειρων μου τίς άτραπούς.....	9
Ήρθε ξανά τὸ χελιδόνι.....	10
Άφουγκράζομαι .....	11
Σάν λάμπεις.....	12
Τὸ παραθύρι σου.....	13
Κόμα στὸ κῦμα .....	14
Τὸ βλέμμα σου .....	15
Ήλιε μου .....	16
Στήν κεντημένη σου ποδά.....	17
Στὸ δίσκο τῆς Σαλώμης.....	18
Ψυχὴ μου διχασμένη .....	19
Πολύχρωμη γραμμή ποὺ σβήνει.....	20
Παράλληλοι .....	21
Κάποτε.....	22
Συνεχεῖς συγκλισεῖς κι ἀποκλισεῖς .....	23
Φληγαφλήματα .....	24
Στήν ἄκρη σου .....	25
Τὸν γφρδιο .....	26
Ροδοπέταλα .....	27
Τὰ ρολόγια μας .....	28
Στοῦ χρόνου τὴ στάχτη .....	29
Στοὺς δρόμους τῆς ἔρημης πόλης .....	30
Σὲ ἀναζητώ .....	31

Κάθε δάκρυ .....	32
Τὸ δάκρυ μου κι ἄν στέγνωσε.....	33
Στῆς Αριάδνης μου τὸ μίτο μπλέχτηκα.....	34
Στῆς ώραιας Ἐλένης μου τὸν κῆπο .....	35
Ομιχλώδες πλέον τὸ τοπίο .....	36
Περιστεριοῦ φτερούγισμα στὸ παραθύρι.....	37
Στὸ πεντάγραμμο τῶν ἀκροδακτύλων σου .....	38
Τί κι ἄν τ' ὅνειρό μου σβήνει;.....	39
Μέσα μου φτερουγίζουν .....	40
Φυσάει τ' αγέρι .....	41
Στὸ φεγγίτη μου δυὸς σταγόνες βροχῆς .....	42
Κι ἄν γύρω μου στοίχειωσε.....	43