



*Εκκλησιαστικό*



*Παλαιοντολογική συλλογή*

## *Μουσεία*



*Δόλυκηρα*



*Ντέρου-Τσότσου*



### *Εκκλησιαστικό Μουσείο*

*Στον περίβολο του Μητροπολιτικού Μεγάρου, σε κτήριο ιδιοκτησίας της Ιεράς Μητρόπολης Σισανίου και Σιατίστης, το οποίο κτίστηκε τη δεκαετία 1980, στεγάζεται το **Μουσείο Εκκλησιαστικής Τέχνης**. Ιδρύθηκε στις αρχές του 21<sup>ου</sup> αιώνα, μετά από σχετική πρόταση του μακαριστού Μητροπολίτη Σισανίου και Σιατίστης Αντωνίου.*





## ΠΑΛΑΙΟΝΤΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΙΑΤΙΣΤΗΣ

Η δημιουργία της είναι μια από τις πρώτες -χρονολογικά - εργασίες μαθητών και καθηγητών του Τραμπαντζείου Γυμνασίου. Η Συλλογή αυτή αποτελείται από οστά θηλαστικών της πλειστοκαινης υποπεριόδου του Καινοζωικού αιώνα, και από όστρακα ελασματοβραγχίων και γαστεροπόδων. Ιδρυτής της, το 1906, ο καθηγητής του Τραμπαντζείου Γυμνασίου Αναστάσιος Δάνας. Νέα έκθεση της συλλογής εγκαινιάστηκε στις 18/8/2011 -αποτέλεσμα της επιστημονικής φροντίδας της κ. Τσουκαλά Ευαγγελίας, Δρ Παλαιοντολογίας, Αναπλ. Καθηγήτριας του Α.Π.Θ. και ομάδας παλαιοντολόγων από το Τμήμα Γεωλογίας του Α.Π.Θ.

Φωτογραφία Συλλογή Αικ. Ζωγράφου



## Αρχοντικό Ζόλγκηρα

Είναι κτίσμα του 1700 με 1730 . Ο ζωγραφικός διάκοσμός του πραγματοποιήθηκε περί το 1840 από λαϊκούς ζωγράφους. Παραχωρήθηκε από τους κληρονόμους Ζόλγκηρα στον Μορφωτικό – Πολιτιστικό Σύλλογο «Μαρκίδες Πούλιου» για χρήση. Ο σύλλογος το αναστήλωσε με δικούς του πόρους, έκτακτες συνδρομές-εισφορές μελών, γενναίες δωρεές Σιατιστινών, προσφορά προσωπικής εργασίας μελών του Συλλόγου, και χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης LEADER II. Μετά την ολοκλήρωση των εργασιών αναστήλωσης το 2003 το Αρχοντικό λειτουργεί πια ως Λαογραφικό Μουσείο.



Φωτογραφία: του Μορφωτικού\_Πολιτιστικού Συλλόγου ΜΑΡΚΙΔΕΣ ΠΟΥΛΙΟΥ)





*Επισκέψιμη παραδοσιακή κατοικία  
ιδιοκτησίας Χρήστου Τσιότσιου -  
Τατιάνας Ντέρου*

*Πρόκειται για ένα παλιό οίκημα με πελεκητή πέτρα και σιδεριές στα παράθυρα, ψηλό αυλόγυρο και περιποιημένο καλυτερίμι στην αυλή, το οποίο αποτελούσε ένα από τα βοηθητικά οικήματα του Αρχοντικού της Πούλικας. Η κατοικία αυτή, ιδιοκτησία σήμερα του ζεύγους Τατιάνας Ντέρου-Χρήστου Τσιότσιου, αναπαλαιώθηκε και στεγάζει την πλούσια λαογραφική συλλογή τους.*

*Φωτογραφία: παραχωρήθηκε από την κ. Τατιάνα Ντέρου*